

Chiara Maraviglia

Nata a Milano il 12 ottobre 1962.

Dal 1987 al Salone Pier Lombardo dal 1989 Teatro Franco Parenti.

Fino al 2011 responsabile promozione e comunicazione.

Dal 1992 al 1998 responsabile cicli culturali *Le serate del Pier Lombardo* e della serata con i candidati sindaci *La questione culturale*, in collaborazione con la Repubblica - Milano diretta da Guido Vergani; in collaborazione con Corriere della Sera *Dentro le parole - Libertà - Solidarietà - Progresso e Gorbaciov a Milano*

Dal 2004 coordinamento progetti culturali fra cui *I lunedì filosofici* (3 edizioni) a cura di Federico Ferrari al Teatro Dal Verme e Conservatorio di Milano, *La parola ai classici* al Teatro Dal Verme *Il pensiero in scena*, *Il teatro sotto casa* (3 edizioni), *Milano in progress* a cura di Viviana Kasam. Nel 2004/2005 Viaggio Telecom Progetto Italia, ideazione di Andrée Ruth Shammah: responsabile promozione per Piacenza, responsabile coordinamento per *La città tra cronache e visioni* - Ascoli Piceno

Dal 1996 partecipa alla nascita della Fondazione Pier Lombardo e collabora con Andrée Ruth Shammah alle campagne di raccolta fondi per il rinnovamento della sede del teatro (2008) e per la riqualificazione dell'ex Centro Balneare Caimi, oggi Bagni Misteriosi.

Nel 2018 cura l'edizione del volume *Un sogno per tutti. Il Parenti e i Bagni Misteriosi* edito da Skira.

Nel 2020-2021 referente progetto *Le stagioni ai Bagni Misteriosi* di Associazione Pier Lombardo vincitore nel 2019 del Bando 57 di Fondazione di Comunità Milano

Attualmente responsabile relazioni pubbliche, raccolta fondi e rapporto con i mecenati privati, aziende e con gli sponsor.